



2013B08551

Peter Smit

Van: Peter Smit [pctg.smit@hetnet.nl]
Verzonden: donderdag 25 juli 2013 11:43
Aan: 'gemeente@Oisterwijk.nl'
Onderwerp: ijsbaan en mail Simon van der Putten dd 4 juli 1023 uur

Gemeente Oisterwijk	
Reg. nr.	afdoen afd. RMO
ingek.	25 JUL 2013
aan GR	op
aan	op
aan	op

Geacht College van B&W en Gemeenteraad van Oisterwijk ,

Langs deze weg alsook via post breng ik graag onderstaande onder uw aandacht.

Op vrijdag 28 juni 1630 uur liep ik achter het Stadskantoor Simon van der Putten tegen het lijf.

Simon sprak mij aan en vroeg of ik nog wel serieus met de ijsbaan bezig was .

Ik heb bevestigd dat de Stichting Ijsbaan in Oisterwijk al weer actief is ter voorbereiding zoals beloofd aan de Burgemeester bij de sluitingsavond van versie 2012.

De Burgemeester vroeg / daagde ons uit in 2013 op dezelfde wijze er weer zo'n groot succes van te maken . Hiervoor zijn eerste stappen gezet.

Zeer verbaast was ik met de mail van Simon aan Harrie Marse , medebestuurder in onze stichting , dd 4 juli 1023 uur met het onderwerp Kop van de Lind .

Mij is de mail verstrekt als voorzitter van de Stichting Ijsbaan in Oisterwijk.

Hierin rept hij over overleg met de wethouder.

Er moet heel snel een voorstel komen tot verharding van een deel van het gras op de Lind met een "redelijke mate van financiële haalbaarheid " .

"Als het voorstel er is moet het college het nog maar willen overwegen of men een deel wil verharden " .

"Het is dus een beetje een kip-ei verhaal "vervolgt hij omdat hij denkt "dat initiatiefnemers eerst een coulante houding van het college willen ervaren voordat zij financiering willen gaan organiseren " .

Allereerst wil ik mij verbazen over het proces waarin dit onderwerp zit.

Met de Burgemeester heeft de Stichting Ijsbaan in Oisterwijk altijd een goed en opbouwend contact gehad . Wederzijds respect met het doel zoiets als een ijsbaan mogelijk te maken op een wijze die alle delen van de gemeenschap erbij weet te betrekken .

Hans is uitgeschakeld voor enige tijd en houding en besluitvorming slaat om naar het zich laat aanzien. Met naar het lijkt het doel om besluitvorming te realiseren voor zijn terugkomst.

Hoe groot is de betrokkenheid en bereidheid van het college geweest om in Moergestel een plein te realiseren . Hoe groot is de inspraak er geweest en hoe heeft het College hier rekening meegehouden.

Als voorzitter van de Stichting Ijsbaan in Oisterwijk (SijO) vraag ik de steun van de partijen in de Raad ons te steunen in een poging om dat allemaal in te vullen wat Simon van der Putten in zijn mail als randvoorwaardelijk aangeeft.

Vertrekpunt van (SijO) is altijd geweest maximaal rekening te houden met de schoonheid van het centrum en slechts te praten over een gedeeltelijke verharding in een stijl die passend is. Richtinggevend hierbij is een foto van de situatie aldaar uit 1929 . Foto is beschikbaar en was te zien in de kalender van Nevelo uit 1979 maand april.

De Lind met de Huifkar 1929.

De tekst hierbij is ; Het plein , eeuwenlang het marktveld en enige tijd ook het kermisterrein had zo zijn bekoorlijkheid met zijn dubbele rij lindebomen zonder trottoirs of verlaagde rijweg.

Laat ik mij wagen aan een opzet voor een financiële onderbouwing zoals Simon stelt in zijn mail.

Inspiratie is de situatie zoals geschilderd uit 1929 .

De kermis is al terug op het "plein " de markt nog niet .

Als zoals aangegeven ter plekke de rijbanen opgehoogd worden ontstaat de mogelijkheid om het 'plein' optisch en functioneel veel groter te laten zijn..

Via een leerwerktraject in de bouw denken wij dit tegen zeer lage kosten te kunnen realiseren met hergebruik stenen. De situatie die dan ontstaat is gelijk aan de huidige situatie naast het gemeentehuis nu ter hoogte van Deksel.

Welke effecten geeft dit ;

Voor het gemeentekantoor en op het deels verharde plein kan de markt geplaatst worden waardoor er 41 parkeerplekken op de Lind elke donderdag functioneel worden . Met geschat 60% bezetting over de weken geeft dit 19925 euro per jaar extra parkeerinkomsten voor de gemeente Oisterwijk.

Dit met het door mij geschatte jaaronderhoud nu voor het gebied van ca 10 000 euro per jaar als gemiddelde over de laatste 5 jaren maakt dat er een budget is van ca 30 000 euro per jaar uit opbrengst en kostenombuiging .

Tegenover deze opbrengst en kostenombuiging staan veel meer nog als nu gebruikersmogelijkheden van de plek die recht doen aan deze unieke plek.

In het Brabantsdagblad van 23 juli jl wordt de betekenis van pleinen in dorpen in verleden maar vooral in de toekomst uiteengezet.

Noemenswaardig is nog het budget van 40 000 euro bestemming Kop van Lind wat nog niet besteed is.

Bij het maken van dit stuk is net de kermis voorbij in Oisterwijk .

Wat dit met de huidige plek heeft gedaan is zichtbaar . Foto's hiervan zijn beschikbaar .

Dit met de enorme investering in het gras om de Koning gepast te ontvangen maken afwegingen complex met het risico van veel politiek tumult .

Reden tot veel zorgvuldigheid zou ik denken.

De VOW waar ik voorzitter mag zijn is groot voorstander van de door mij geschetste situatie omdat verkeersstromen veel logischer worden en de Lind en winkels beter bereikbaar zijn. Elke verbetering in deze zware tijden voor winkeliers kan bijdragen aan de levensvatbaarheid van het kernwinkel gebied zoals is aangegeven binnen CM waarin de gemeente zelf deelneemt.

Zijn politieke partijen bereid hierover verder mee te denken en ondersteuning te geven dat wij niet doodlopen op de deadline gesteld in de mail van Simon van der Putten bij afwezigheid van de burgemeester die evenementen in portefeuille heeft.

Volledige openheid over afwegingen sta ik voor en dus heb ik er geen bezwaar tegen het openbaar zijn van deze brief/mail.

Per post treft u ook als bijlage aan;

Mail Simon van der Putten van 4 juli jl .

Kopie artikel 23 juli Brabants Dagblad "Dorpsplein plaag of plezier ? " .

Foto uit 1929 met tekst uit kalender Nevelo van 1979 .

Blijft de vraag over met verwijzing naar de mail van Simon van der Putten , hoeveel privaatgeld er naast de evenementen nodig is en geïnvesteerd moet worden om de gemeente te overtuigen of rendement te bezorgen en daarmee achter het voorstel te krijgen.

Deze vraag kan ik niet beantwoorden .

Bereidheid tot verdere uitwerking met College en Raad wil de Stichting IJsbahn in Oisterwijk graag aangeven . In onze voorbereiding op 2013 zijn wij Prest for Time zoals u begrijpt.

In afwachting van uw reactie ,

Hoogachtend Peter Smit

voorzitter Stichting IJsbahn in Oisterwijk.

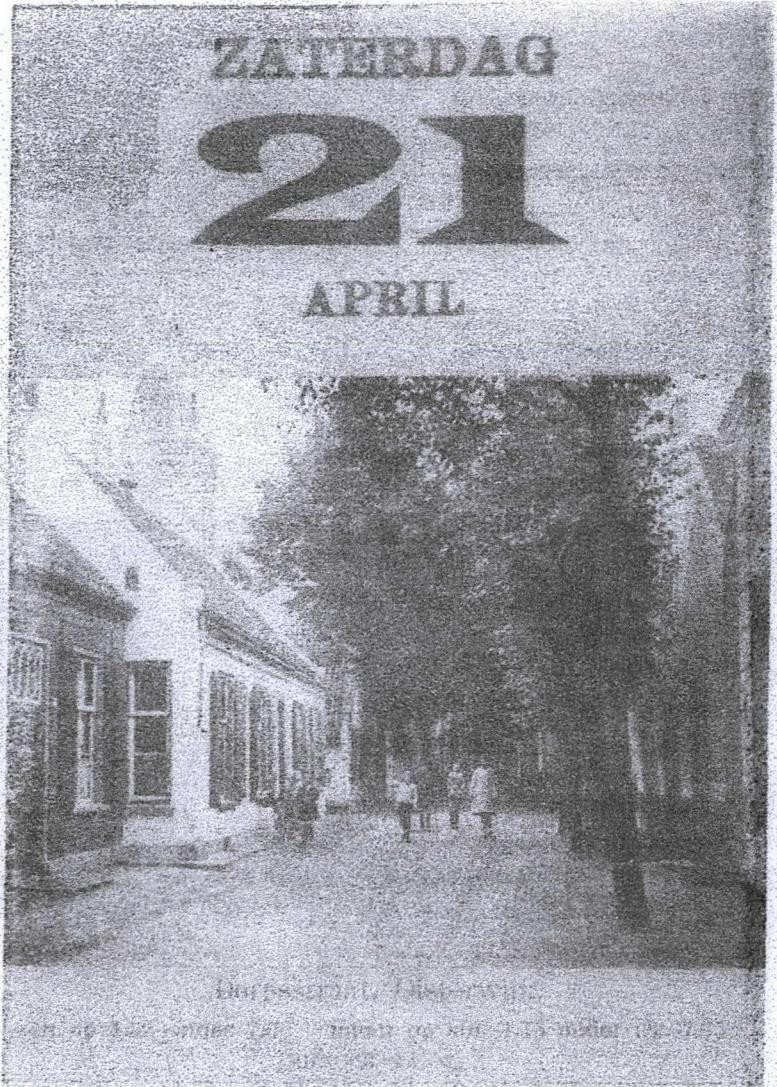
In het vijfstigste jaar van haar bestaan biedt voetbalvereniging NeVeLO in deze kalender voor 1979 een kijkje op in onze herinnering vervagende stukjes Oisterwijk.

In 1917 startte over het spoor in de al-oude akkers van de Schijf de N.V. Lederfabriek „Oisterwijk” op drie hectaren. Door verwerving van aangrenzende gronden tot 16 hectaren waren er voldoende expansiemogelijkheden; en omstreeks 1925 bood deze, als het best geoutilleerd en modernst ingericht bekend staande overleerfabriek, werkgelegenheid aan 500 mensen.

Op het grote terrein werd rond 1930 een sportcomplex aangelegd, dat het telegramadres van de fabriek NeVeLO als naam kreeg.

Voornamelijk puttend uit de grote fotokaartenverzameling van de heer M. van Grinsven, is het door de foto-reproductie van J. Vlamincx en het werk van Drukkerij Peters dit jaar mogelijk een wandeling te maken door het Oisterwijk van onze grootouders.

Gekozen is voor wat minder bekende hoeken en kanten van onze plaats: er zijn de laatste jaren reeds enkele verzamelingen kijkjes op Oisterwijk uit de achter ons liggende jaren getoond en ook kalenders verschenen reeds eerder, getuige het hierbij geplaatste kalenderblad, dat mogelijk dateert uit de twintiger jaren.



1 Bij het Haarens broek, aan de oostkant van Oisterwijk, lagen akkers en langs de stroom weiden voordat hier een nieuwe woonwijk verrees. Over de stroom was er een bruggetje. Op de kant stond hier bij boerderij de Waterhoef eeuwenlang een watermolen.

Boerderij en molen behoorde tot het Brabantse leengoed Terborch, een restant van de burcht die op een berg in het Suissebos gestaan moet hebben en waaraan de Tilburgen hun naam danken. Oisterwijk ontstond in het oostelijk deel der Tilburgen en werd voor 1213 reeds verheven tot vrijheid.

2 Door de Watermolensteeg komend op de Gemullehoekenweg, treffen we rechts in de richting van het dorp een van de uitspanningen langs deze dijk naar Oirschot. Pension, café, restaurant Schoonoord van A. F. Janssens werd later een der vele Oisterwijkse schoenfabrieken. Bij de terugval van deze bedrijfstak vestigde dezelfde familie hier een doe-het-zelf-zaak.

3 Door het Lindepark, vanouds den Bogaard van Oisterwijkse gilden, waar op de vogel geschoten werd, en lange jaren het kermisterrein, komen we over de brug over de stroom in de Balbian-Versterlaan. Deze brug mag gelden als een typisch voorbeeld van de bouwwijze van gemeentearchitect Bernard Vriens. Tussen de bomen door ontdekken we sigarenfabriek De Huifkar en de aangelegen villa met dezelfde naam.

4 Op de Lind gekomen zien we deze beroemde sigarenfabriek van de firma Hamers & Co in zijn volle glorie. Naam en fabricage-technieken zijn later overgenomen door een fabriek in Kampen. Tevoren was in het gebouw de Franse school gevestigd, een kostschool of internaat. Bij de viering van Oisterwijks 750-jarig bestaan was dit gebouw het middelpunt van de feestelijkheden. Nadien is het afgebroken. De muzikant op de foto is 18 mei 1929 in gebruik genomen. Het plein, eeuwenlang het marktveld en enige tijd ook het kermisterrein had zo zijn bekoorlijkheid

met zijn dubbele rij lindebomen zonder trottoirs of verlaagde rijweg. Vooral de grote stenen dorpspomp valt in het oog. Vroeger moesten de omwonenden zich hier van water voorzien, vóór de aanleg van de waterleiding.

5 Op de oude splitsing der wegen naar Boxtel, Den Bosch en Heusden in het Hoekske achter de Lind, kiezen we de laatste. Vanaf de overweg kreeg dit stuk weg de naam van de Oisterwijkse martelaar van Gorcum, Joannes Lenartsz, die ook de patroon werd van de kerk op de Lind. We keren ons om en zien op de foto de zijgevel van het hoekhuis op de Lind, jarenlang woning van de veel besproken dokter Bloemink. Aan de overkant op de andere hoek van de Lind had de familie Peeters zijn winkel in rookartikelen, de in eigen fabriek te Eindhoven vervaardigde sigaren, de in de mode komende sigaretten, maar ook snuif en pijpen: doorrokers, houten en aarden pijpjes. Aan deze kant treft men ook reeds de slagerij van Pajmans.

plaag of plezier?

Lunchrood in 'kappe

Rijenaar Rob Ammer (43) begint in de voor kappersboot van Har Tilburgse Piushaven. cazaak. Wanneer de gaat, is nog niet beke Ammersdorffer wil z nog bezinnen op de formule van het nieuw sement. Vermoedelijk het overdag een lunch in de avonden exclus horeca. Ammersdorff aan een combinatie v cocktail- en champag

BREDA/TILBURG

Celstraf v

BREDA - Een fikse veel tijdens carnaval twee den is een 25-jarige Ti duur komen te staan. tierechter in Breda gal teren vier maanden c waarvan een voorwa De man schopte een p noot tegen het hoofd Piusplein, een poging toebrengen van zwaar lijk letsel. Bij het geve nog een vriend van h offer betrokken en tw ren. Die twee laatste werkstraffen, omdat z hadden schuldig gem: openlijke geweldplegi

TILBURG/WAALWI

't Boeketje

De Tilburgse keten van menzaken 't Boeketje uit naar Waalwijk. Da in het overdekte wink trum De Els een zesde ging. De overige vijf zi Tilburg. Tilburger Johan Kools naar van 't Boeketje; h bestaat in oktober 25 ja wil langzaam doorgro de regio, naar tien tot t

TILBURG

Man slaat buurn bij ruzie met een

Een 49-jarige Tilburger bij een ruzie zijn buurn bloedende hoofd wond zorgd, door uit te halen een vijl. Agenten die o



■ Het dorpspleinenpanel van het Brabants Dagblad: vanaf links Imke Mulders, Niko de Wit en Geert van den Oetelaar. foto Marie-Thérèse Kierkels/PVE

lelijke plek is niet goed. Een gebouw met een architectonisch lage waarde op een goede plek kan dat dan weer wel zijn." Imke Mulders, het derde panellid, bekijkt het onderwerp vanuit stedenbouwkundige hoek. Ze begeleidt vanuit die hoedanigheid stu-

**“ Voorzieningen
verdwijnen. Het
dorpsplein wordt
daarmee dé ont-
moetingsplek.**

Panellid Imke Mulders

denten aan de NHTV-opleiding Urban Design en is in haar vrije tijd ook nog lid van de dorpsraad in haar woonplaats Kruisland. „Voorzieningen verdwijnen, dat betekent dat dorpen een heel andere betekenis krijgen. Het gaat vooral om wonen. Het dorpsplein wordt daarmee dé plek om elkaar te ontmoeten, samen met het buurthuis of MFA (Multifunctionele Accommodatie, red.).” Historisch geograaf Karel Leenders voedde het panel met historische informatie over de bezochte pleinen. Het dorpspleinenpanel velde een oordeel over zes dorpsharten, geselecteerd door de redactie van het Brabants Dagblad. Een criterium was geografische spreiding en actualiteit: de pleinen zijn net

opgeknapt of staan een herinrichting of discussie daarover te wachten. Het boodschappenlijstje bevatte Kaatsheuvel, Udenhout, Haaren, Moergestel, Hilvarenbeek en Goirle. Hun conclusies volgen de komende tijd in het Brabants Dagblad, in verschillende afleveringen per plaats. Een voorproefje? De grote gemeente deler: voorzieningen verdwijnen uit de dorpen. Het gemeentehuis verdwijnt na herindelingen, shoppen doen we tegenwoordig steeds meer op internet en ook de kerk heeft niet meer de aantrekkingskracht op de grote massa die ze ooit had. Van den Oetelaar: „We zitten in een periode dat we zoekende zijn en daar moeten we ook niet bang voor zijn.”

denaar kan ooiste worden

den.”
amische oplegger
chtwagen uit 2007
uiterlijk. „Die vorm
isch. We vervoeren
iervoerders zoals aard-
Door de trechter-
ni we de wagen ge-
leeg.”
ders heeft elf wagens,
n er niet allemaal zo
Van Gisbergen: „We
le baas veel vrijheid
i zelf aan te passen.
doen dat.”
le enorme bullbar
le voorkant van de
tra rijen lampen zo-
i onder, de bumpers,
de zijkant en een
elettering: allemaal
cht. „Daar doe ik het
die vrachtwagen ver-

gen van de baas
heid om de
zelf aan te passen
isbergen, chauffeur

groot het rijplezier.” Ook de bin-
nenkant van de cabine is zelf ont-
worpen. „Het is al het vijfde inte-
rieur. De andere vier heb ik tij-
dens truckshows spontaan ver-
kocht aan mensen die ze wilden
hebben.”

Elke keer bedenkt Van Gisbergen
weer iets heel nieuws. „Dan gaat
elk schroefje los.” Nu is de cabine
ingericht met stof en leer in brui-
ne en beige tinten. Zelfs het vloer-
oppervlak is met leer bekleed.

„Het moet gezelligheid en warm-
te uitstralen”, zegt Van Gisber-
gen. Een andere constante is het
ouderwetse stuurwiel. Ook dat
hoort erbij, vindt de trucker.

Dat zijn wagen nu genomineerd
is voor mooiste truck brengt een
hoop extra werk met zich mee.

„Eerst zou ik voor de gezelligheid
naar het festival gaan. Nu wordt
het poetsen en hopen dat het on-
derweg niet regent. Alles wat ik
nog wilde veranderen aan mijn
truck, doe ik nu in één keer.”

Over zijn kansen is hij nuchter:
„De andere twee wagens in mijn
categorie zijn pas een half jaar
oud.”



van Lavi Veevoerders. foto Kees Martens

Dorpsplein:

Deze zomer: een
parade langs de
plaatselijke piazza's.
De 'huiskamer' van
dorpen, hun plein, is
niet altijd op orde.



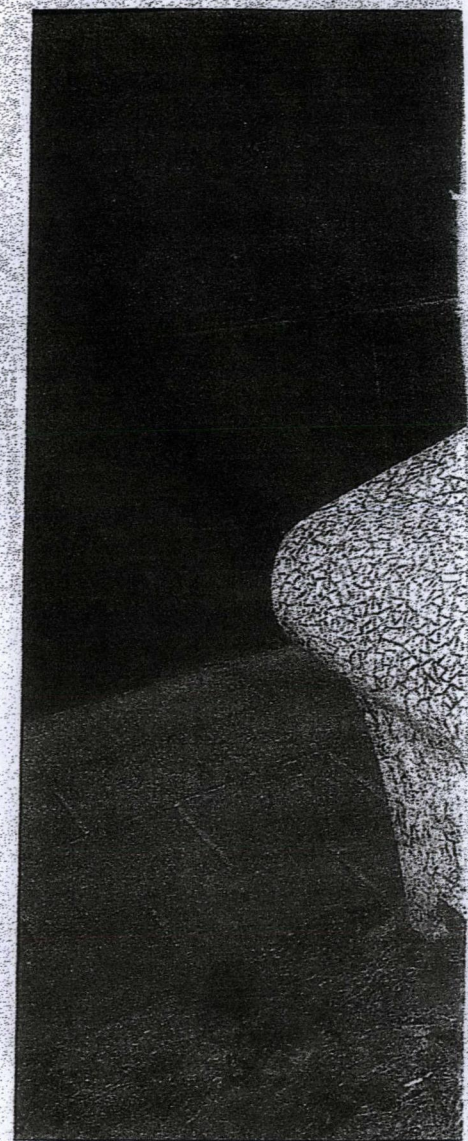
Het Brabants Dagblad neemt
deze zomer met gebruikers,
bezoekers en een panel van
experts een aantal dorps-
pleinen kritisch onder de loep.

door Alex van Lanen

TILBURG - „Jahaa, hier staan alleen
maar pluspunten.” De constate-
ring, gedaan op de Vrijthof in Hil-
varenbeek, gaat bijna hoorbaar ge-
paard met een zucht van verlich-
ting. Hoe anders was de reactie
een uurtje of anderhalf eerder bij
het opdraaien van de Nieuwe
Markt in Kaatsheuvel, toen het
vol ongeloof klonk: „Nee, dit is
het toch niet echt hè?”

Een door het Brabants Dagblad ge-
formeerd panel van kenners maak-
te op uitnodiging van de krant
een rondgang langs een aantal
dorpspleinen rondom Tilburg.
Discussie over de dorpspleinen is
er vaak zat, in de gemeenteraad of
rondom een herinrichtingsplan.
Maar hoe liggen ze er nu echt bij?
De panelleden doen ieder vanuit
hun eigen expertise een duit in
het zakje, daarnaast laat het Bra-
bants Dagblad de bewoners en ge-
bruikers van het betreffende
plein aan het woord.

Maar, wat zoekt een mens op een
plein? Dat hangt natuurlijk van
die mens af. Maar er zijn wel ge-
mene delers, aldus de panelleden.
„Een plein is een huiskamer,
waar je je thuis voelt. Het moet
aantrekkingskracht en beschut-
ting bieden”, zegt beeldend kun-
stenaar Niko de Wit. Hij kwam
op de rondgang van het panel een



van zijn eigen kunstwerken te-
gen: het Oorlogs- en Bevrijdings-
monument op het Kloosterplein
in Goirle. Als kunstenaar kijkt hij
naar de omgeving als hij iets voor
een plein maakt. „Het moet zich
verhouden tot de omgeving.
Soms heeft een plein trouwens
helemaal geen kunst nodig. Maar
we zijn vaak bang voor open ruim-
te.”

Sterker nog, we zijn in Nederland
helemaal niet zo goed in pleinen,
zegt architect Geert van den Oete-
laar. „Italië heeft met zijn piazza's
prachtige ruimtes. Al zijn er in Ne-
derland ook wel goede voorbeel-
den hoor. Een plein is een ont-
moetingsplek, door de eeuwen
heen. De reden van samenkomst
verschilt na verloop van tijd. Een
architect moet daar rekening mee
houden: niet alleen aan de korte
termijn denken, maar ook langer
vooruit. Een mooi gebouw op een

Harrie Marsé

Van: "Putten, Simon van der" <Simon.vanderPutten@oisterwijk.nl>
Aan: <harriemarse@ziggo.nl>
Verzonden: donderdag 4 juli 2013 10:23
Bijlage: Kop van de Lind.ppt
Onderwerp: Kop van de Lind (grasveld)
Hoi Harrie ,

Het college wil graag haast maken met het (verder) opknappen van de Kop van de Lind. Op dit moment is er nog steeds geen concreet verzoek vanuit Oisterwijk om Ice, of een andere club om het plein te verharden. Ik heb met de wethouder afgesproken dat ik nog even wacht met het maken van een voorstel. Maar als er geen concreet verzoek is, met een redelijke mate van financiële haalbaarheid, gaan we aan de slag met het verder opknappen van de hulst rond het veld e.d..

Als er wel een (financieel) haalbaar voorstel komt, dan nog moet het college overwegen of zij het gras überhaupt wel willen verharden. Het is dus een beetje een kip-ei verhaal. Immers, ik kan me ook voorstellen dat de initiatiefnemers eerst willen hoe coulant het college staat tegenover verharden, voordat zij financiering gaan organiseren.

Ik schat overigens nu in, dat het college neigt naar het herstellen van het grasveld en de hulstblokken. Ik zal Harrie Marsé ook berichten dat het college een besluit wil nemen. In de eerste week van augustus ga ik het advies opstellen. Mochten er concrete initiatieven leven die in strijd zijn met hetgeen eerder is afgesproken (zie bijlage), dan zie ik dat graag per brief, gericht aan het college, voor augustus 2013 tegemoet.

Met vriendelijke groet,

Simon van der Putten
Beleidsmedewerker
Gemeente Oisterwijk
aanwezig: Maandag tot en met donderdag

Telefoon: (013) 529 13 11
Internet: www.oisterwijk.nl
E-mail: gemeente@oisterwijk.nl
Bezoekadres: De Lind 44, 5061 HX Oisterwijk
Postadres: postbus 10101, 5060 GA Oisterwijk

gemeente
Oisterwijk

Dit e-mail bericht is slechts bestemd voor de (rechts)persoon aan wie het is gericht. Het bericht kan vertrouwelijk of anderszins wettelijk beschermd zijn. Indien u niet de geadresseerde is wordt verzocht het bericht te vernietigen en het afzender hiervan in kennis te stellen. Het afzender aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade van welke aard ook voortvloeiende uit het gebruik van elektronische berichten.

- Postadres 10101 5060 GA Oisterwijk
- Bezoekadres De Lind 44 5061 HX Oisterwijk
- Telefoon 013 - 529 13 11
- Telefax 013 - 528 56 60

Afdeling : Publiekszaken/Receptie
Onderwerp : Bewijs van ontvangst

Ondergetekende verklaart hierbij in ontvangst genomen te hebben:

Brief voor: het college van burgemeester en wethouders
en gemeenteraad Oisterwijk

Onderwerp: Ijsbaan Oisterwijk

Naam: dhr. P. Smit

Adres: Burg.Vogelslaan 36

Postcode en woonplaats: 5062 KR Oisterwijk

Oisterwijk, donderdag 25 juli 2013

Handtekening en naam ambtenaar,
Willemina van den Heuvel-Scheepens



U ontvangt nog een officiële ontvangstbevestiging waarin vermeld staat welke medewerker uw brief in behandeling neemt en binnen welke termijn u een antwoord kunt verwachten.